

Protokół Nr 9/24
z posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Rekreacji
odbytego w dniu 17 grudnia 2024 r.

Obecni:

- radni według listy obecności stanowiącej załącznik nr 1 do protokołu,
- p. M. Świętek – Smrek – Dyrektor Oświęcimskiego Centrum Kultury,
- p. W. Oleś – Dyrektor Muzeum Zamek w Oświęcimiu,
- p. L. Palus – Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Oświęcimiu,
- p. B. Kokoszka – Główna Księgowa Urzędu Miasta Oświęcim.

Porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji.
2. Analiza projektów uchwał Rady Miasta Oświęcim.
3. Przyjęcie planu pracy Komisji na I półrocze 2025 r.
4. Sprawy bieżące i wolne wnioski.

Przebieg posiedzenia:

Ad. 1

Komisja przez aklamację przyjęła protokół Nr 8/24 z posiedzenia odbytego w dniu 19 listopada 2024 r.

Ad. 2

1.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji podmiotowej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury w Oświęcimiu na 2025 rok.

Prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostek samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym. Oświęcimskie Centrum Kultury stanowi samorządową instytucję kultury, której organizatorem jest gmina Miasto Oświęcim. Na mocy art. 28 ust. 3 pkt.1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej organizator przekazuje instytucji kultury środki finansowe w formie dotacji podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji podmiotowej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury w Oświęcimiu na 2025 rok.

2.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie przyznania dotacji celowej inwestycyjnej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury na 2025 rok.

Realizowane w OCK wydarzenia własne i zlecone wymagają unowocześniania systemu akustycznego. Obecna realizacja koncertów wymaga profesjonalnego i nowoczesnego sprzętu, który aktualnie OCK wypożycza odpłatnie od innych ośrodków lub agencji, aby spełniać wymagania artystów. W ramach zadania planowany jest zakup inwestycyjny: system do odsłuchu osobistego, stół mikserski audio oraz mikrofony instrumentalne.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie przyznania dotacji celowej inwestycyjnej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury na 2025 rok.

3.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie przyznania dotacji celowej inwestycyjnej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury na 2025 rok.

Budynek OCK od momentu powstania nie posiada windy, co ogranicza dostępność oferty kulturalnej dla osób ze szczególnymi potrzebami oraz seniorów, rodziców z małymi dziećmi w zakresie prowadzonej oferty edukacyjnej w salach dydaktycznych, wystaw organizowanych w Galerii „Tyle światów” i wydarzeń kulturalnych w sali kameralnej (wszystkie zlokalizowane na I piętrze). W OCK działa UTW, z oferty korzysta ponad 200 seniorów. Winda ułatwi korzystanie z obiektu mieszkańcom, ale też pracę pracownikom przy organizacji wystaw i innych wydarzeń. Zadanie z zakresu zwiększenia dostępności obiektów publicznych, w tym OCK, opisane jest w Strategii Rozwoju miasta Oświęcim na lata 2021-2030 – cel operacyjny 1.2.2.

W dyskusji nad projektem uchwały udział wzięli radni P. Sikora, Z. Osoba oraz P. Hertig.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie przyznania dotacji celowej inwestycyjnej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury na 2025 rok.

4.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji podmiotowej dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu na rok 2025.

Zwracamy się z prośbą o przyznanie dotacji podmiotowej na rok 2025 dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu w kwocie 2.542.000,00 złotych. Muzeum od 15 lat pełni ważną rolę w zachowaniu dziedzictwa kulturowego regionu, edukacji oraz promocji, realizując zarówno zadania statutowe, jak i projekty o znaczeniu społecznym i historycznym.

Uzyskana dotacja podmiotowa pozwoli na realizację niezbędnych działań Muzeum Zamek w Oświęcimiu określonych w rocznym planie finansowym na rok 2025.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji podmiotowej dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu na rok 2025.

5.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji celowej dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu na rok 2025.

Zwracamy się z prośbą o przyznanie dotacji celowej na rok 2025 na wymianę instalacji wodno-kanalizacyjnej na sieci wewnętrznej w zamku oświęcimskim. Obecna instalacja wodociągowa, która powstała w 2004 roku jest znacznie wyeksploatowana i nie spełnia współczesnych standardów technicznych oraz wymogów bezpieczeństwa. Jej stan powoduje częste awarie, które wpływają zarówno na funkcjonowanie placówki, jak i bezpieczeństwo przechowywanych w zamku zabytkowych zbiorów.

Wymiana sieci wodnej jest niezbędna w celu:

- zapewnienia sprawnego działania infrastruktury Muzeum,
- minimalizacji ryzyka uszkodzenia eksponatów w wyniku awarii.

Planowana inwestycja obejmuje:

- projekt inwestycji wymiany sieci wodno-kanalizacyjnej,
- wymianę rur wodociągowych na nowe,
- montaż nowoczesnych systemów monitoringu przepływu i wykrywania wycieków.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie ustalenia dotacji celowej dla Muzeum Zamek w Oświęcimiu na rok 2025.

6.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji podmiotowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na 2025 rok.

Projekt uchwały dotyczy udzielenia dotacji podmiotowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na rok 2025 w wysokości

5.302.700,00 zł z przeznaczeniem na realizację bieżącej działalności określonej w rocznym planie finansowym.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji podmiotowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na 2025 rok.

7.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na 2025 rok.

Projekt uchwały dotyczy udzielenia dotacji celowej w wysokości 53.000,00 zł z przeznaczeniem na realizację zadania inwestycyjnego pn. Zakup switch'y.

Przełączniki sieciowe, które są obecnie zamontowane, mają już 12 lat i zachodzi bardzo duże ryzyko ich awarii. Zakup switch'y jest więc niezbędny do prawidłowego funkcjonowania MBP. Użytkowane przełączniki nie posiadają także najnowszych funkcji zabezpieczeń oraz aktualizacji, które są konieczne do obrony przed współczesnymi cyberzagrożeniami.

Nowoczesne przełączniki pozwolą administratorom sieci zdiagnozować problemy, zoptymalizować wydajność oraz koszty, jak i wdrożyć lepsze praktyki zarządzania siecią.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na 2025 rok.

8.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na realizację zadania pn. Realizacja Projektu Aleja Pisarzy na 2025 rok.

Projekt uchwały dotyczy udzielenia dotacji celowej na 2025 r. dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu, na realizację zadania: realizacja projektu ALEJA PISARZY w wysokości 25 000,00 zł (słownie: dwadzieścia pięć tysięcy złotych 00/100) wynika z konieczności wykonania uchwały nr XXII/441/12 Rady Miasta Oświęcim z dnia 27 czerwca 2012 r. w sprawie nadania nazwy Aleja Pisarzy dla ciągu pieszego położonego pomiędzy ulicą Dąbrowskiego a Miejską Biblioteką Publiczną im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu, a w konsekwencji realizację Projektu Aleja Pisarzy.

W 2025 r. planuje się wmurowanie i odsłonięcie 1 tablicy z brązu oraz organizację spotkania

autorskiego z współczesnym pisarzem, któremu dedykuje się tablicę. Do roku 2024 odsłoniętych zostało 22 płyty w Alei Pisarzy. Twórczość literatów wskazanych przez kapitułę stanowi znakomity materiał do literackich rozważań. W ramach tegorocznej edycji planujemy kontynuować cykl spotkań literackich rozpoczętych w 2023 r. – wokół pisarzy, którzy mają już swoje miejsce w Alei a także gatunków literackich jakie są wiodące na rynku wydawniczym. Zorganizujemy 1-2 takie spotkania literackie. Spotkanie przeprowadzi sam pisarz lub wykładowca naukowy. W 2023 roku cykl rozpoczęło spotkanie z Mariuszem Szczygłem, który odsłonił płytę w Alei Pisarzy 27.10.2017 roku, w 2024 roku o literaturze współczesnej wykład zaprezentował Michał Rusinek. Chcemy żeby dorobek Alei Pisarzy utrwalił się w świadomości mieszkańców, użytkowników Biblioteki.

Idea realizacji Alei Pisarzy w Oświęcimiu nawiązuje do popularnych na całym świecie Alei Gwiazd, przy czym w odróżnieniu od idolów masowej kultury medialnej, dowartościowaniu podlega tu sztuka o najwyższej wartości kulturowej – sztuka słowa.

Wielkość pisarza nie sprowadza się do krótkotrwałych błysków w doraźnej aktualności, jego dzieło pozostaje na długo w pamięci czytelników, społeczności, narodów, a napisane przez niego książki na wiele pokoleń, czasem stuleci, zapełniają biblioteczne półki oferując duchową strawę odbiorcom. Pisarz, jak każdy inny artysta – a może nawet bardziej – zasługuje na uwiecznienie, także w dosłownym, materialnym sensie, w postaci trwałych znaków rytych w „kamieniu”. Aleja będzie akcentować osobę pisarza, autora, a nie tylko jego dzieła. Często dzieło głębiej pozostaje w świadomości i pamięci czytelnika, a zanika, gubi się w ulotnej pamięci sam autor.

Aleja Pisarzy, powstająca przy Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu, ma na celu upamiętniać wybitnych żyjących pisarzy, którzy osobiście biorą udział w uroczystości wmurowania w Alei Pisarzy pamiątkowej płyty, ozdobionej ich autografem i wybranym cytatem z ich twórczości. Ich przyjazd do Oświęcimia stanowi zarazem święto dla wszystkich tych, którzy w dobie dominującej kultury obrazkowej nadal cenią sobie szczególnie wartość dobrego słowa pisanego.

Realizowany projekt ma także w oczach społeczności kraju i świata poszerzać symbolikę Oświęcimia – Miasta Orędownika Pokoju – o wartościowe kulturowe, humanitarne i pokojowe treści.

Zależy nam na tym, aby zrównoważyć relacje pomiędzy przeszłością, teraźniejszością i przyszłością; aby Oświęcim przestał kojarzyć się tylko z byłym obozem KL Auschwitz-Birkenau. Niech słowo "Oświęcim" nie wywołuje wyłącznie negatywnych konotacji,

a przeciwnie, niech stanie się w powszechnej świadomości także synonimem życia, postępu, rozwoju, otwartości.

Aleja Pisarzy to projekt niosący w sobie ideę utrwalania pamięci o twórcach słowa pisanego, a spotkania z pisarzami mają w zamyśle organizatorów stanowić wydarzenia artystyczne, przydające miastu Oświęcim roli inicjatora międzynarodowych działań na rzecz przyszłości. Będzie to jeszcze jedna artystyczna forma istnienia tego miasta.

W dyskusji nad projektem uchwały udział wziął radny P. Hertig.

Komisja w głosowaniu za – 5, przeciw – 0, wstrzym. – 1 pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej dla Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ł. Górnickiego GALERIA KSIĄŻKI w Oświęcimiu na realizację zadania pn. Realizacja Projektu Aleja Pisarzy na 2025 rok.

9.

Komisja przeanalizowała projekt uchwały w sprawie zmiany Uchwały Budżetowej Miasta Oświęcim na rok 2024 - Nr LXX/1089/23 Rady Miasta Oświęcim z dnia 21 grudnia 2023 r. w zakresie działania Komisji. Proponowane w załącznikach zmiany polegają na:

załącznik nr 4 - zwiększeniu o kwotę 32.125 zł planu dochodów i wydatków bieżących budżetu części oświatowej subwencji ogólnej na 2024 rok. Zmian dokonuje się w związku z pismem Ministra Finansów znak: ST3.4751.2.6.2024.4g z dnia 21 listopada 2024 r. Powyższą kwotę przeznacza się dla SP-2 w dz. 801 "Oświata i wychowanie" rozdz. 80101 "Szkoły podstawowe" na dofinansowanie kosztów związanych z wypłatą odpraw dla nauczycieli szkół prowadzonych przez jst przechodzących na emeryturę na podstawie art. 88a ust. 1 ustawy - Karta Nauczyciela. Zwiększenie wydatków dotyczy zadania bezpośredniego ZB1.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała załącznik nr 4.

Załącznik nr 7 - zmiany polegają na zwiększeniu o kwotę 25.000 zł planu dochodów i wydatków bieżących budżetu w dz. 801 "Oświata i wychowanie" rozdz. 80148 "Stołówki szkolne i przedszkolne" w SP-2 z tytułu opłat za żywienie w związku ze zwiększoną liczbą żywionych uczniów, z przeznaczeniem na zakup artykułów żywnościowych do przygotowania posiłków.

Zwiększenie wydatków dotyczy zadania pośredniego ZP3.

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała załącznik nr 7.

Załącznik nr 17 - aktualizacji planu dochodów rachunków dochodów jednostek budżetowych

prowadzących działalność określoną w ustawie z dnia 14.12.2016 r. Prawo oświatowe oraz wydatków nimi finansowanych na 2024 rok dokonuje się w związku ze zwiększeniem o kwotę 2.350 zł stanu dochodów własnych do uzyskania w 2024 roku, środków roku 2024 ogółem oraz planowanych wydatków roku 2024 w planie wydzielonego rachunku dochodów Szkoły Podstawowej nr 9 z związku z podpisaniem nowych umów na wynajem. Pozyskane dochody przeznaczone zostaną na zakup pomocy dydaktycznych

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 pozytywnie zaopiniowała załącznik nr 17.

Ad. 3

Komisja w głosowaniu za – 6, przeciw – 0, wstrzym. – 0 przyjęła plan pracy na I półrocze 2025 r.

Plan pracy Komisji stanowi załącznik nr 2 do protokołu.

Ad. 4.

1.

Komisja zapoznała się z pismem Przewodniczącego Rady Miasta w sprawie propozycji tematów do planu Rady na 2025 r.

2.

Komisja ustaliła termin następnego posiedzenia na 21 stycznia 2025 r. o godz. 15.30.

Na tym protokół zakończono.

Posiedzenie Komisji trwało od godz. 15³⁰ – 16¹⁵.

Protokołowała:

B. Płoszczyca

Przewodniczący
Komisji Oświaty, Kultury,
Sportu i Rekreacji

Jacek Stach