

URZĄD MIASTA  
Oświęcim  
WYDZIAŁ ORGANIZACYJNY  
Referat-Biuro Rady Miasta  
ul. Jagiello 25  
tel. 04-29-444 tel/fax 04-29-483

## WNIOSEK

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| URZĄD MIASTA OŚWIECIM |              |
| KANCELARIA OGÓLNA     |              |
| Poz. dziennik kores.  |              |
| 0.32684.2024          |              |
| wpłynęło              | 28. 11. 2024 |
| liczba zał.           |              |
| Nr sprawy             |              |

**OR-b.0003.78.2024**

**1. Wniosek złożony:**

na sesji w dniu 27.11.2024 r.

**2. Zgłaszający:**

Radny: Piotr Sikora

**3. Treść wniosku:**

w załączeniu.



Piotr Sikora  
Radny Miasta Oświęcim

Oświęcim, 19.11.2024 r.

**Prezydent Miasta Oświęcim**  
**Janusz Chwierut**  
**Urząd Miasta Oświęcim**  
**ul. Jagiełły 23**  
**32-600 Oświęcim**

Wniosek o nadanie tytułu Honorowego Mieszkańca Miasta Oświęcim

Szanowny Panie Przewodniczący, Panie Prezydencie,  
Na podstawie Statutu Miasta Oświęcim, Uchwała nr LII/1026/18 Rady Miasta z dnia 29 sierpnia 2018 roku, rozdział IV, § 50 zwracam się z wnioskiem o uhonorowanie zasług Pana Mirosława Ganobisa i nadania mu tytułu Honorowego Mieszkańca Miasta Oświęcim. Panu Mirosław Ganobis jest pasjonatem, historykiem i muzealnikiem, który od wielu lat z pełnym zaangażowaniem oraz pasją dokumentuje historię Oświęcimia sprzed 1939 roku, okresu międzywojennego i po wojennego. Oświęcim, znany dziś na całym świecie głównie z powodu tragicznych wydarzeń II wojny światowej, posiada bogatą historię, którą Pan Mirosław Ganobis od lat stara się przypomnieć i ocalić od zapomnienia. Dzięki jego determinacji i ogromnej pracy, historie takie jak powstanie fabryki samochodów Oświęcim-Praga – ważnego elementu międzywojennego rozwoju gospodarczego miasta – zostają na nowo odkryte i przywrócone do społecznej świadomości.  
Pan Mirosław Ganobis nie tylko zgromadził pamiątki i materiały związane z miastem i jego mieszkańcami, ale także stworzył prywatne muzeum „Piwniczka u Ganobisa”, które udostępnia do zwiedzania jak i udostępnia swoje zbiory innym muzeom oraz wystawom w kraju i za jego granicami. Jego działalność obejmuje także współprodukcję filmów dokumentalnych, takich jak „Oświęcim – Auschwitz na styku dwóch światów”, „Oświęcimski kartel rybny” oraz „Oświęcim-Praga”. Jego eksponaty wyruszyły na siedmioletnią wystawę objazdową po miastach Europy i miastach Ameryki Północnej.

Praca Pana Mirosława Ganobisa w sposób znaczący przyczynia się do zachowania lokalnego dziedzictwa, a jego wszechstronny wkład w budowanie świadomości historycznej i korzeni mieszkańców Oświęcimia w tym młodych pokoleń i popularyzacja historii miasta, które podlega wykluczeniu zasługuje na szacunek władz miasta. Nadanie tytułu honorowego Mieszkańca Miasta Oświęcim będzie wyrazem wdzięczności za jego działania na rzecz miasta oraz wyrazem szacunku pokoleń, by dbały o dziedzictwo historyczne Oświęcimia jak sam uhonorowany. Działalność Pana Ganobisa wykracza poza lokalne ramy, stając się istotnym elementem polskiego dziedzictwa historycznego.

Biorąc pod uwagę jego wieloletni wkład w promocję Oświęcimia, działalność na rzecz ocalenia jego zapomnianej przeszłości oraz zaangażowanie w popularyzację kultury i historii miasta, w pełni zasługuje on na nadanie tytułu Honorowego Mieszkańca Miasta Oświęcim.

Wierzę, że nadanie tego tytułu byłoby wyrazem uznania dla jego ogromnej pracy na rzecz miasta oraz inspiracją dla przyszłych pokoleń, by dbać o nasze lokalne dziedzictwo.

Z wyrazami szacunku,

