

PM
21.05.21
KAS

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

| | |
|-----------------------|--------------|
| URZĄD MIASTA OŚWIĘCIM | |
| KANCLARZKA OGÓLNA | |
| Poz. dziennikowa | 0.13483.2021 |
| wpłynęło | 20.05.2021 |
| Wzrost za | |
| PM. 525.14.2021 | |
| Nr sprawy | |

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|--|--|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | PREZYDENT MIASTA OŚWIĘCIM |
| 2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | Rodzaj zadania to kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|---|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury w Oświęcimiu "Grupa na Zamku" KRS : 0000090442 32- 600 Oświęcim ul. Dąbrowskiego 15 | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | a) <input type="text"/> <input type="text"/> rstkoswiecim@gmail.com www.rstkoswiecim.pl b) <input type="text"/> |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|--|---|-----------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | VIII OGÓLNOPOLSKI PLENER MALARSKI „MARZENIA KOLOREM ZAPISANE” | | | |
| 2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ | Data rozpoczęcia | 7.06.2021 | Data zakończenia | 04.09.2021 |

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Od dnia 7.06 do dnia 13.06.2021 RSTK „Grupa na Zamku” Oświęcim zorganizuje VIII OGÓLNOPOLSKI PLENER MALARSKI „MARZENIA KOLOREM ZAPISANE”

Zadanie będzie odbywać się w różnych miejscach ze względu na logistykę i czasookres. Zakwaterowanie uczestników pleneru planowane jest w Agroturystyce „Na Rozstajach”. Artysci będą też malować i brać udział w warsztatach na Rynku Miejskim oraz Bulwarach nad Sołą jak również uczestniczyć osobiście w spotkaniach z mieszkańcami podczas wystaw i wernisaży. Jako grupę docelową należy traktować: uczestników pleneru, lokalne społeczeństwo, młodzież i dzieci jak również turystów odwiedzających miasto Oświęcim, uczestników Pikniku OP oraz członków RSTK. Bezpośrednia grupa docelowa to uczestnicy pleneru (30 osób w tym 15 w trybie stacjonarnym, a pośrednią mieszkańcy miasta). Współpraca z ośrodkami kultury Miasta Oświęcim (Muzeum Zamek, OCK) umożliwi promocję grupy i działalność wystawienniczą oraz promowanie Miasta Oświęcim na skalę ogólnopolską poprzez ich informacje i strony Internetowe. Lokalna prasa jak i wojewódzka (Gazeta Krakowska) poprzez treści redagowane przez Członków RSTK znacznie poszerzają krąg odbiorców i grupę docelową. Działalność Stowarzyszenia i jego projekt, jakim jest plener malarski, zapewni wysoki stopień zaangażowania społecznego, gdyż wspieranie kultury, jako dobra lokalnego przez Urząd Miasta Oświęcim jest nieodzownym warunkiem

rozwoju kultury w tym mieście i stanowi przykład dbałości o ich mieszkańców. Zadanie w pełni mieści się w Celach i Statutowych środkach działania RSTK „Grupa na Zamku” :

§ 8 1. Wspieranie, organizowanie oraz upowszechnianie działań służących rozwojowi twórczości na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem Małopolski.

Organizacja pleneru i jego artystyczny efekt (prace malarskie) wpływa bardzo korzystnie na zaspokajanie potrzeb oraz rozwiązywanie problemów zarówno członków RSTK (integracja artystów, poszerzanie warsztatu artystycznego, organizacja wolnego czasu itd.) jak i lokalnego społeczeństwa (bezpośredni kontakt z artystami, poznawanie technik plastycznych, uczestnictwo w wystawach i wernisażach, organizacja wolnego czasu itd.). Wystawa poplenerowa planowana jest w Ratuszu Oświęcimskim w czasie okresu zadania (część ekspozycyjna) oraz warsztaty i prezentacja dorobku w czasie trwania Pikniku OP. Obie te grupy docelowe są największymi beneficjentami wyżej opisanego zadania.

Miejsca realizacji zadania:

- a). Zakwaterowanie w Agroturystyce „Na Rozstajach” Lipowa 8
- b). Wystawa poplenerowa w Agroturystyce „Na Rozstajach” Lipowa 8
- c). Rynek Główny w Oświęcimiu – tworzenie prac, ekspozycja uliczna i prezentacja dorobku RSTK
- d). Ratusz Oświęcimski – wystawa poplenerowa jako część ekspozycyjna
- e). Bulwary nad Sołą – Piknik OP- ekspozycja uliczna i prezentacja dorobku RSTK

Opis działań mieszczących się w zadaniu :

1. Przedstawienie między innymi Miasta Oświęcim za pomocą różnych technik malarskich w jego aspektach dotyczących szeroko pojętą historię jak i współczesność. Przedstawienie zmieniającej się architektury i urbanistyki na przestrzeni lat, przybliżenie wielkich postaci tego niezwykłego Miasta oraz ukazanie piękna Ziemi Oświęcimskiej.
 2. Zaprezentowanie 36-letniej historii RSTK „Grupa na Zamku” w życiu kulturalnym miasta i gminy Oświęcim
 3. Integracja środowisk malarskich artystów amatorów Oświęcimia z artystami amatorami z terenu całej Polski, którzy uczestniczyli na przestrzeni 36 lat w życiu kulturalnym miasta i gminy Oświęcim
 4. Otwarcie się środowisk twórców na społeczność oświęcimską
 5. Ukazanie niezwykłości obszaru miasta i gminy Oświęcim poprzez wystawy poplenerowe, oraz szeroką prezentację historii miasta i gminy Oświęcim.
 6. Szeroka promocja gminy i miasta Oświęcim poprzez prace malarskie, szeroka informacja internetowa (strona www.rstkoswiecim.pl, facebook) umożliwia globalną ich prezentację
 7. Zapewnienie noclegów dla uczestników pleneru członków RSTK z Oświęcimia oraz przybyłych z różnych miast Polski z dotacji jest niezbędne do realizacji całej koncepcji wnioskowanego przedsięwzięcia
- VIII Ogólnopolski Plener Malarski „Marzenia Kolorem Zapisane” zostanie zorganizowany bezpośrednio przez członków RSTK „Grupa na Zamku. Komisarz pleneru odpowiedzialny za techniczno-merytoryczną stronę już kilkakrotnie pełnił tę funkcję co bez wątpienia zapewnia wysoką jakość prac malarskich. W grupie RSTK „Grupa na Zamku” znajdują się osoby o wykształceniu plastycznym oraz pedagogicznym, co zapewni wysoki poziom pleneru. Organizacją wystaw poplenerowych, wernisaży zajmą się bezpośrednio członkowie RSTK „Grupa na Zamku”

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

| 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego | | |
|---|---|---|
| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
| Powstanie prac malarskich | Zostanie namalowanych ponad 30 prac malarskich wykonanych różnymi technikami | Ilość prac jak ich wizualizacja zostanie przedstawiona na własnych broszurach oraz z wykorzystaniem lokalnej prasy, stron internetowych ośrodków kultury oraz własnych RSTK „Grupa na Zamku”. Ponadto zostanie wykonana dokumentacja zdjęciowa celem archiwizacji zadania publicznego |
| Wystawy, wernisaże | Wystawy Poplenerowe odbędą się między innymi w Ratuszu Oświęcimskim oraz w miejscu Pleneru Lipowa 8. Konsekwencją zadania publicznego już po jego zakończeniu będą kolejne wydarzenia kulturalne w OCK Oświęcim, oraz innych ośrodkach Kultury naszej gminy i zaprzyjaźnionych ościennych (Jaworzno, Czechowice-Dziedzice, Brzeźnica itd.) Liczbę uczestników szacujemy na kilkaset osób. W wskazanych miejscach harmonogram wystaw zostanie ustalony z zasadami reżimu sanitarnego | Wystawy i wernisaże zostaną przedstawione na własnych broszurach oraz z wykorzystaniem lokalnej prasy, stron internetowych ośrodków kultury oraz własnych RSTK „Grupa na Zamku”. Są to spotkania otwarte dla szerokiego kręgu lokalnej społeczności z możliwością bezpośredniego kontaktu z twórcami i autorami prac plastycznych - Wszystkie te działania zostaną udokumentowane serwisem zdjęciowym |
| | | |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Posiadające osobowość prawną Oświęcimskie Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury, należące do federacji – Rady Krajowej Robotniczych Stowarzyszeń Twórców Kultury, działa od 36 lat. 20 lutego 1985 roku uzyskało osobowość prawną na terenie ówczesnego województwa bielskiego. Powstało w oparciu o dorobek i dokonania Zarządu Wojewódzkiego RSTK Bielsko – Biała.

W początkowej fazie działania organizowano plenery malarskie, wieczory autorskie, wystawy na kopalni „Czeczot”, w Domu Kultury w Brzeszczach, w ZDK Oświęcim. Uczestniczono we wszystkich dostępnych plenerach, wystawach, spotkaniach artystycznych. Plenery były poświęcone wybranym tematom np. rodzinne strony JP II, znanym Oświęcimianom i Makowskiemu, Ł. Górnickiemu, A. Orłowskiemu, bohaterom bitwy pod Rajskiem, zabytkom Oświęcimia i Ziemi Oświęcimskiej, 100 lecia Odzyskania Niepodległości. Każdy z plenerów zakończony był wydaniem folderu ze zdjęciami obrazów, wierszami. Nasze wystawy gościły w różnych ośrodkach kultury na terenie powiatu oświęcimskiego i całego kraju.

Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury „Grupa na Zamku” to pasjonaci, ludzie wrażliwi na piękno, artyści amatorzy. Od trzydziestu lat tworzą i promują Ziemię Oświęcimską.

Wspieranie, organizowanie oraz upowszechnianie działań służących rozwojowi twórczości, pomocy w prezentacji ambitnych dokonań twórczych członków stowarzyszenia oraz ludzi młodych to sprawy, na których najbardziej zależy „Grupie na Zamku”.

Obecny cel działania, mimo upływu trzydziestu lat, praktycznie jest zbliżony z celami określonymi w dokumencie założycielskim.

Promocja członków stowarzyszenia, promocja Oświęcimia, powiatu i regionu, rozwijanie wrażliwości artystycznej oraz stała obecność w życiu kulturalnym i społecznym naszego miasta są niezmiennie.

Stowarzyszenie organizuje warsztaty, plenery, konkursy, uczestniczy w festynach, corocznym imprezach kulturalnych organizowanych przez Urząd Miasta Oświęcim oraz współpracuje z okolicznymi instytucjami kultury.

Współczesny świat otworzył nam poprzez Internet globalną możliwość promocji i realizacji postawionych przed sobą celów oraz docierania do szerokiego grona zainteresowanych sztuką i kulturą. Prowadzimy stronę internetową www.rstkoswiecim.pl i profil na Facebooku przez co Stowarzyszenie osiągnęło zasięg globalny. Współpracujemy z lokalnymi mediami celem szerokiej promocji życia kulturalnego. Z okazji różnych uroczystości podejmujemy tematyczne działania, kultywujemy tradycje i podtrzymujemy historię, głównie lokalną i regionalną. Malujemy nie tylko piękne kwiaty, pejzaże, ale też miasto Oświęcim oraz inne Miasta związane z terytorialną przynależnością naszych członków. Na obrazach postanowiono zachować widoki miejskie, co bez wątpienia może być unikalną pamiątką dla przyszłych pokoleń.

Członkowie Stowarzyszenia oprócz realizowania swoich pasji twórczych w poezji, malarstwie czy rzeźbie są animatorami kultury w

szerokim znaczeniu, poprzez organizowanie plenerów, wieczorów poezji, wystaw, wydanie tomików poetyckich, spotkań, organizację warsztatów plastycznych dla dzieci i młodzieży, seniorów, organizację konkursów plastycznych i poetyckich, przekazywanie prac na różne akcje charytatywne.

Organizowane plenery miały charakter lokalny, ogólnopolski i międzynarodowy. Twórcy ze Stowarzyszenia zdobywają nagrody, wyróżnienia w konkursach literackich i malarskich w skali regionalnej i krajowej. W całym 36-leciu Członkowie RSTK „Grupa na Zamku” wnieśli w dorobek kultury oświęcimskiej piękne wartości, jak przyjaźń, pomoc w realizacji swoich marzeń, zapoznanie się z aktualnymi technikami malarskimi i innymi ciekawymi formami twórczymi. RSTK „Grupa na Zamku” w okresie 36-letniej działalności zaznaczyła mocno swoje istnienie w Oświęcimiu i okolicy oraz odległych zakątkach naszego kraju. Wymalowano obecne i zapomniane zabytki kultury, napisano wiele tomików, książek, brano udział w spotkaniach Organizacji Pozarządowych, spotkaniach z dziećmi i ludźmi niepełnosprawnymi, organizowano konkursy literackie. Członkowie z długoletnim stażem wyróżniający się pracą i zaangażowaniem zostali wyróżnieni „Odznaką Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. „Odznaką Zasłużony dla Kultury Polskiej” uhonorowano całe Stowarzyszenie za całokształt swojej aktywności na niwie propagowania szeroko pojętej kultury.

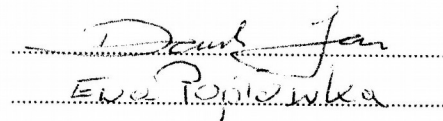
IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|--|---------------|-------------|-----------|-----------------|
| 1. | Noclegi | 3600 | 3000 | 600 |
| 2. | Wyżywienie | 2250 | 2000 | 250 |
| 3. | Koszt 3 | | | |
| 4. | Koszt 4 | | | |
| 5. | Koszt 5 | | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 5850 | 5000 | 850 |

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.


Ewa Popowicz

Data 20.05.2021

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)