

**UCHWAŁA NR X/167/11
RADY MIASTA OŚWIĘCIM**

z dnia 29 czerwca 2011 r.

w sprawie zakresu i formy przedstawianych informacji za pierwsze półrocze roku budżetowego.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 266 ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157 poz. 1240 z późn. zm.) - **Rada Miasta Oświęcim postanawia:**

§ 1. Ustalić formę opisową i tabelaryczną dla:

- 1) informacji o przebiegu wykonania budżetu Miasta Oświęcim za pierwsze półrocze,
- 2) informacji o kształtowaniu się wieloletniej prognozy finansowej, w tym o przebiegu realizacji przedsięwzięć wieloletnich,
- 3) informacji o przebiegu wykonania planu finansowego za pierwsze półrocze miejskich instytucji kultury oraz samodzielnego publicznego zakładu opieki zdrowotnej.

§ 2. Informacja za pierwsze półrocze o przebiegu wykonania budżetu Miasta Oświęcim zawiera co najmniej zestawienia dochodów i wydatków na dzień 30 czerwca danego roku budżetowego, w szczególności nie mniejszej niż w uchwale budżetowej.

§ 3. Informacja o kształtowaniu się wieloletniej prognozy finansowej, w tym o przebiegu realizacji przedsięwzięć wieloletnich zawiera co najmniej wykonanie za pierwsze półrocze danych ujmowanych w wieloletniej prognozie finansowej zgodnie z art. 226 ust. 1 ustawy o finansach publicznych oraz wskazanie przedsięwzięć ujętych w załączniku do wieloletniej prognozy finansowej wraz z podaniem kwot wykonania wydatków za pierwsze półrocze .

§ 4. Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego za pierwsze półrocze miejskich instytucji kultury oraz samodzielnego publicznego zakładu opieki zdrowotnej zawiera dane z wykonania planu finansowego jednostki na dzień 30 czerwca, w szczególności nie mniejszej niż w planie finansowym oraz uwzględnia stan należności i zobowiązań, w tym wymagalnych.

§ 5. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Oświęcim.

§ 6. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Piotr Hertig
Piotr Hertig